

El descaro del imperialismo de apropiarse de lo que no les pertenece. Abre más brecha, divide e hiere el nacionalismo de Venezuela y Latinoamérica. La mayoría no está de acuerdo con ninguna dictadura como fue la de Maduro.

DIVIDIDOS Y HERIDOS

LIBRO EXITOSO

Es su penúltimo título, publicado por Lecturita Ediciones (Argentina) y recogido por la Biblioteca Pública de Nueva York como uno de los mejores libros en español para niños

Revista
LATINO



06

Nací yo



08 Y 09

Quién es el "Mini Doctor"



Carlos Cedeño Moreira
DIRECTOR-EDITOR GENERAL

María Julieta Salazar
JEFA DE REDACCIÓN

14

ECUATORIANA HELEN
ARTEAGA VICEALCALDESA DE
SALUD DE NUEVA YORK



Diemen Delgado-García
Galo Guerrero-Jiménez
Ramón Cevallos
Rubén Darío Buitrón
Feddy Solórzano
Mónica Varea

COLABORADORES

16 Y 17

La tumba del Tuerto



Empecemos el nuevo año
con positivismo, a pesar de
la adversidad.



Rector fundador recorre la Uleam

El año pasado en el mes de diciembre Medardo Mora, rector fundador de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), realizó una visita institucional a la universidad, donde fue recibido por el rector, Dr. Marcos Zambrano. Durante el encuentro, compartieron un recorrido por importantes espacios que evidencian el proceso de transformación y fortalecimiento académico que vive la institución.

La agenda incluyó la visita al Instituto de Neurociencias, un centro creado para brindar atención neurológica especializada a la comunidad; el Centro de Monitoreo y Vigilancia, equipado con más de 500 cámaras que permiten supervisar la matriz, campus, extensiones y sedes de la universidad; así como el moderno Centro de Convenciones del Pacífico, un espacio multifuncional destinado al desarrollo de eventos académicos, científicos, culturales y sociales, tanto a nivel nacional como internacional.

El recorrido también contempló el renovado edificio de la carrera de Educación, una de las primeras edificaciones con las que contó la ULEAM, símbolo del crecimiento histórico de la institución. La visita concluyó en uno de los modernos restaurantes universitarios, que ofrecen alimentación de calidad y un servicio adecuado para la comunidad universitaria.

El encuentro se desarrolló en un ambiente de camaradería, destacándose que la ULEAM ha alcanzado un sitio de gran relevancia en Manabí y en el país, no solo por la mejora de su infraestructura, sino por un proceso integral que impulsa nuevos espacios de aprendizaje, investigación y vinculación con la sociedad.

En el marco de la conmemoración de los 40 años de creación de la ULEAM, celebrada el pasado 13 de noviembre, el Dr. Medardo Mora fue condecorado con el máximo galardón que otorga la institución y que lleva su nombre, en reconocimiento a su rol como gestor de esta casa de estudios superiores y referente de la educación ecuatoriana. Durante su visita, Mora constató cómo los proyectos que dieron origen a la ULEAM hoy se encuentran consolidados y en constante crecimiento, reafirmando el compromiso institucional de honrar ese legado con innovación, trabajo y resultados en beneficio de la comunidad y del territorio manabita.



TALLER DE ROSCAS

Aprender para emprender y aportar a su familias.

50 dinámicas damas participaron del taller de Roscas, impartido por la Chef Raquel Moreno de Le Blé Manta, en un espacio donde no solo se compartió una receta, sino una verdadera oportunidad para creer en el emprendimiento como camino de crecimiento.

Con cada paso y cada ingrediente, las participantes descubrieron la “receta secreta” que hoy las motiva a iniciar o fortalecer sus negocios.



Estos talleres son parte de la planificación de la Alcaldía de Manta para empoderar a las mujeres, brindándoles herramientas prácticas que impulsen su autonomía económica y las conviertan en pilares del desarrollo social.



CUANDO LA CALLE CONSTITUCIÓN EMPEZÓ A CAMBIAR SU ROSTRO

Esta foto, tomada desde donde se levantaban las edificaciones del Banco Ecuatoriano de la Vivienda en los años 80, retrata un momento clave de transformación urbana. La calle abierta, la tierra removida y los tubos de concreto hablan de obras que anunciaban un antes y un después. Al frente estaba el famoso Bazar RUPERTI, punto de encuentro obligado para el barrio. Los camiones y la gente curiosa se mezclaban con el polvo y el ruido. Era la Manta que crecía lenta, pero con esperanza. Cada zanja abierta prometía progreso. El barrio observaba atento cómo cambiaba su paisaje cotidiano.

En la casa esquinera vivieron los Jouniox, de quienes el más conocido por todos era “Bolita”, dejando huellas imborrables en la memoria del sector. Hoy ese espacio lo ocupó el edificio de la familia Guanoluisa, justo en la bajada de la loma de la actual avenida 9. Antes, esa vía se llamaba calle Constitución y guardaba historias sencillas pero profundas. Allí, la vida transcurría despacio, entre saludos y conversaciones de esquina. Las familias eran parte del paisaje urbano. Cada casa tenía nombre y cada nombre tenía historia. El tiempo avanzó, pero los recuerdos siguen firmes.

En esa loma vivían los Arcentales, famosos por sus tortas caseras que perfumaban todo el vecindario. Eran de esas recetas que se quedan para siempre en la memoria. En la otra esquina estaban los López, completando ese mapa humano tan propio de aquellos años. El barrio no solo era calles y casas, era comunidad. La modernidad llegó, pero no pudo borrar el espíritu del lugar. La foto conserva ese instante donde todo estaba cambiando. Un momento detenido entre el pasado y el futuro. Porque Manta también se cuenta desde sus barrios.

Fuente: Publicado en Facebook por Manteno Alma

Los inocentes de la violencia

Nací yo



Ayer murió mi madre y nació yo. Hoy murió mi hermana. Estoy dentro de una termocuna, rodeado de luces frías y sonidos que no comprendo. Vivo ahora en un vientre artificial.

Hasta la noche del 31 de diciembre estaba en el vientre de mi madre, protegido. La familia celebraba el fin de año cuando llegaron las balas. Dicen que sicarios dispararon sin mirar a quién. Mi madre cayó con el cuerpo lleno de muerte y con mi vida todavía aferrada a su sangre. Los médicos me sacaron de ella cuando ya no respiraba. Nací después de su final.

Hoy murió mi hermana Kira. Tenía nueve años. Las balas asesinas también alcanzaron su cuerpo. Dicen que, mientras se desangraba, mi madre pidió que no dejaran morir a su niña. No pudieron salvarla. Ahora ellas dos están juntas en algún lugar que no conozco.

Yo sigo aquí, esperando crecer lo suficiente para enfrentar un mundo que me quitó todo antes de darme nada. En las redes circula una fotografía de mi mamá y mi hermana. Allí estoy yo, en el vientre de mi madre. Ahora estoy dentro de una termocuna, sin madre y sin hermana.

Por Freddy Solórzano



ECUADOR LLEGA A COREA DEL SUR EN UN BUQUE CON 40 TRIPULANTES

El Buque Multipropósito Jambelí navega hacia Corea del Sur en una travesía de 62 días, reafirmando el compromiso de la Armada del Ecuador con la seguridad marítima y el apoyo al Estado, publicó en Facebook Informanta. Durante su ruta internacional arribará en Apra (Guam), Pearl Harbor y San Diego (EE. UU.), fortaleciendo el alistamiento operativo y la cooperación naval.

La dotación de este buque la integran 12 oficiales y 40 tripulantes. El arribo a Salinas está programado para el viernes 06 de marzo de 2026. La Unidad a su llegada estará en condiciones de incorporarse a las operaciones de la Comandancia de Escuadra, tanto para operaciones de protección y seguridad marítima, así como para operaciones de apoyo a otras instituciones del Estado.

Este buque tiene la capacidad para transportar personal militar, material y cargas líquidas, además de realizar acciones de control de contaminación por derrame de hidrocarburos, contención de incendios en otras unidades, remolque, acciones de abordaje, operaciones con helicópteros embarcados, asimismo sirve como buque de instrucción para personal militar que se encuentra en formación.

La dotación de este buque la integran 12 oficiales y 40 tripulantes. El arribo a Salinas está programado para el viernes 06 de marzo de 2026.

QUIÉN ES EL “MINI DOCTOR”

- Tiene cuatro años, es considerado un prodigio y sueña con ser cardiólogo.
- Se presentó en el Senado donde habló de la importancia de divulgar información sanitaria en las redes sociales.

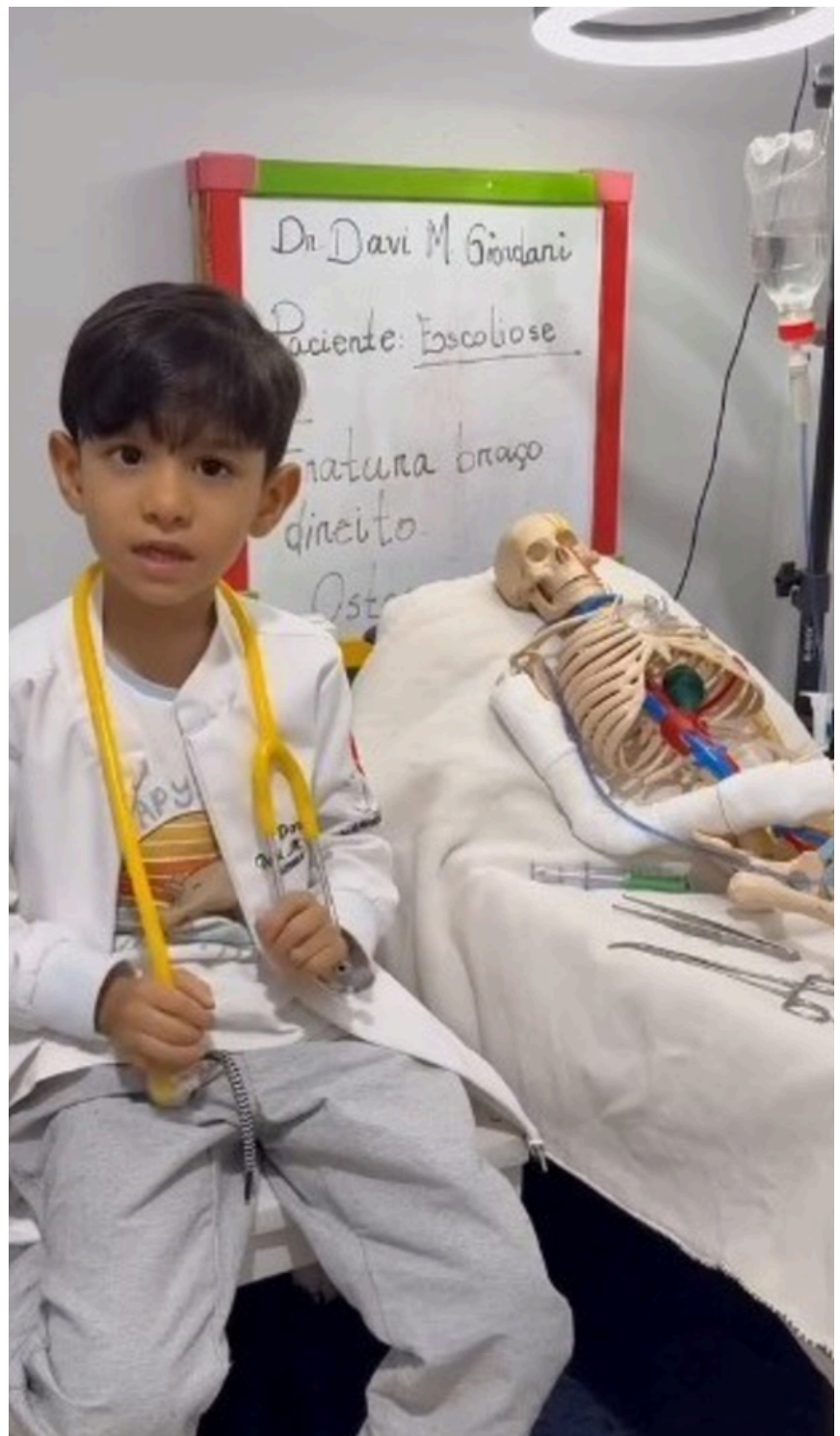
Davi Milhomem Giordani, un niño de apenas seis años, saltó a la fama en redes sociales, donde sus seguidores lo conocen como el "Mini Doctor". El menor, que reside en el municipio de Goiânia, en Brasil, se volvió viral al compartir contenido sobre salud.

Sin embargo, ganó mayor notoriedad cuando se presentó ante el Senado Federal en Brasilia, donde dio un discurso sobre la importancia de divulgar información sanitaria en las redes sociales.

"Cuanta más gente esté informada, más saludable será nuestro Brasil. Recuerden que los videos de internet no sustituyen la consulta presencial", dijo ante la Comisión de Derechos Humanos y de Niños y Adolescentes el pasado 29 de octubre..

Según informó el medio G1, con su intervención Davi buscó resaltar cómo las redes sociales funcionan como herramientas clave para la prevención de enfermedades.

Además, enfatizó que el acceso a datos sobre síntomas y tratamientos mejora la calidad de vida de la población. El video de su discurso en el Senado superó los seis millones de visualizaciones y acumuló más de 30 mil comentarios.





Davi visitó los laboratorios y salas de cirugía de UniGoyazes para conocer la práctica médica de cerca. Foto: UniGoyazes.

Su madre Érica Silva contó a G1 que ayudó a su hijo a prepararse para hablar en el Senado y no estar nervioso. "Le encanta hablar sobre la salud y la importancia de prevenir enfermedades. Verlo ahí, hablando con tanta gente, ¡fue maravilloso!", dijo.

Tras su paso por la capital, el Centro Universitario Goyazes (UniGoyazes) recibió a Davi el pasado 24 de noviembre para una actividad especial del curso de Medicina. Durante su visita, el niño recorrió laboratorios, salas de cirugía y ambientes destinados a las prácticas anatómicas.

Además, conoció de cerca los equipos, instrumentos y rutinas que forman parte de la educación de los futuros doctores. También participó en un coloquio especial con académicos de Medicina en el Cineteatro Pe. Jesus Flores.

Como reconocimiento a su talento y dedicación por la ciencia, UniGoyazes otorgó a Davi una beca integral para cursar la carrera de Medicina en el futuro, un gesto que acercará al niño a la realización de su sueño de convertirse en cardiólogo.

El fenómeno viral: Davi Milhomem, el "Mini Doctor"

A los cuatro años, Davi Milhomem llamó la atención de los usuarios en redes sociales con vídeos en los que explicaba temas de anatomía humana de forma natural y sencilla para su edad.

A los dos años aprendió a leer y fue diagnosticado con altas capacidades, también conocidas como superdotación. Su interés por la medicina surgió cuando vio, en un libro de biología infantil, la imagen de un esqueleto. Desde entonces, Davi sueña con ser cardiólogo.

Sus videos son grabados por su madre, quien cariñosamente llama a su hijo "cardiólogo". Lo que inició como un registro familiar para observar su crecimiento, hoy reúne a 3.4 millones de seguidores en su perfil de Instagram @davimgiordani.

"Hablar de salud desde una edad temprana es esencial. Un niño sano se desarrolla mejor", dijo Érica.



DIVIDIDOS Y HERIDOS

Divididos por la captura de Nicolás Maduro, pero heridos por el abuso estadounidense de Donald Trump de querer adueñarse del petróleo de Venezuela y de intentar gobernarlos. En diversos países se generaron protestas, sobre todo por la pretendida apropiación de recursos naturales. Según el periódico New York Time 80 serían los muertos.

Estados Unidos lanzó una serie de ataques aéreos contra Venezuela durante la madrugada del sábado 3 de enero de 2026, y el presidente Donald Trump afirmó que las fuerzas de su país habían capturado y sacado del país al mandatario venezolano, Nicolás Maduro.

Las primeras explosiones potentes se escucharon poco antes de las 02:00 en Caracas y sus alrededores, y continuaron hasta las 03:15, según la agencia de noticias AFP.

Donald Trump anunció a las 09H21 GMT en Truth Social que Estados Unidos "ha llevado a cabo con éxito un ataque a gran escala contra Venezuela" y que Maduro y su esposa Celia Flores fueron capturados y sacados del país.

"Esta operación, denominada 'Determinación Absoluta', fue discreta y precisa, y se llevó a cabo durante las horas de máxima oscuridad del 2 de enero. Es la culminación de meses de preparación y entrenamiento", declaró el general Dan Caine, jefe del Estado Mayor Conjunto.





Lugares atacados por Estados Unidos en Venezuela entre el 2 y el 3 de enero de 2026, para capturar a Nicolás Maduro.

Explosiones seguidas de columnas de humo e incendios tuvieron como objetivo el Fuerte Tiuna, el complejo militar más grande de Venezuela, sede del Ministerio de Defensa y la Academia Militar De gran tamaño, alberga no solo instalaciones militares sino también viviendas urbanas para tropas, donde residen miles de familias.

Se escucharon otras explosiones cerca del complejo aeronáutico La Carlota, un aeropuerto militar y privado, en el este de Caracas. Se veía un pequeño vehículo blindado en llamas y un autobús calcinado, informaron periodistas de la AFP.

¿Cuál es el número de víctimas?

El ministro de Defensa, general Vladimir Padrino López, acusó al ejército estadounidense de atacar "con misiles y cohetes disparados desde helicópteros de ataque contra zonas residenciales habitadas por civiles".

Las autoridades venezolanas no han publicado cifras de víctimas.

En declaraciones a Fox News, Donald Trump manifestó su satisfacción porque ningún soldado estadounidense había perdido la vida en la operación.

¿POR QUÉ ESTADOS UNIDOS NO ARRESTÓ A MÁS AUTORIDADES DEL RÉGIMEN DE NICOLÁS MADURO?

Marco Rubio despejó dudas en una entrevista con la cadena CBS sobre la captura del dictador de Venezuela, Nicolás Maduro en Caracas durante la madrugada del 3 de enero de 2026.

Sin embargo, fue interrogado el por qué Estados Unidos no arrestó a otros miembros del régimen como Diosdado Cabello y Vladimir Padrino.

El gobierno estadounidense ha ofrecido una recompensa de hasta US\$25 millones por información que conduzca al arresto o la condena del ministro del Interior, Diosdado Cabello, y de US\$15 millones por el ministro de Defensa, Vladimir Padrino.

"Es muy simple", respondió Rubio: "No se puede simplemente entrar y arrestarlos a todos".

Rubio indicó que basta con imaginar el revuelo que se habría desatado en Estados Unidos si las fuerzas militares se hubieran quedado más tiempo en el país para capturar a más personas.

"Cumplimos nuestro principal objetivo", sentenció.

TITULARES DE LA VERGÜENZA



Por Jean Flores Quintana, politólogo

La historia no registrará este 3 de enero de 2026 por la supuesta «épica» de los marines, ni por la tecnología de sus aviones, sino como el día de la infamia global. El día en que Estados Unidos decidió, ante los ojos pasivos de Occidente, pisotear el derecho internacional y oficializar la piratería como política de Estado. Entrar a Caracas a punta de misiles Tomahawk, reventando la soberanía de una nación para secuestrar a un presidente en ejercicio, no es una «operación policial» ni una escena de Hollywood: es la ley de la selva impuesta por quien posee el garrote más grande.

Pero para que los bombardeos sobre los barrios obreros de El Valle y Coche no nos revuelvan el estómago, el Imperio necesita un arma más letal que el fósforo blanco: la colonización semántica. Lo que hoy irradian las cadenas globales y repite servilmente la prensa chilena no es periodismo; es propaganda de guerra destilada. Es un blanqueo moral diseñado meticulosamente para que aplaudamos nuestra propia sumisión.

Es urgente, por higiene mental y dignidad política, dismantelar el Diccionario del Engaño con el que pretenden adormecernos:

1. La Mentira de «La Caída» (Gravedad vs. Fuerza): Hoy los kioscos amanecen empapelados con el titular «La Caída de Maduro». No se dejen engañar por la semántica de la gravedad. Los gobiernos soberanos son derrocados por imperios. Al titular «caída», la prensa intenta borrar las huellas del agresor y vender la invasión como un proceso natural. Falso. Es la misma trampa que usan al decir que Allende «cayó» en 1973, borrando los Hawker Hunter de la ecuación. El gobierno bolivariano no colapsó; fue decapitado por una fuerza militar extranjera.

2. La Ficción del «Narcoestado» (El Lawfare Militarizado): Nos taladran con el «Cartel de los Soles». Entiéndanlo bien: este es el mito fundacional de la invasión, idéntico a las «Armas de Destrucción Masiva» en Irak. Es una construcción jurídica fantasma, sin evidencia física, creada en laboratorios de inteligencia para un solo fin: retirar la inmunidad diplomática de un Jefe de Estado y tratarlo como un capo. Es la única forma de darle un barniz de legalidad al crimen. No buscan justicia, buscan impunidad operativa.

3. No es «Extracción», es Secuestro: Los medios usan términos quirúrgicos para higienizar la sangre. La realidad es cruda: irrumpir con fuerza letal en un país ajeno y llevarse a una persona contra su voluntad es un secuestro aquí y en la quebrada del ají. Al usar eufemismos como «operación de extracción», la prensa se convierte en cómplice necesario, ocultando que la supuesta «precisión» gringa hoy tiene a Caracas sin luz y a familias buscando a sus muertos bajo los escombros.

4. No es «Tutela», es Saqueo (La Confesión de Vance): Si quedaba alguna duda del móvil económico, el vicepresidente J.D. Vance la disipó hoy con una frase que debería helarnos la sangre: «El petróleo robado debe ser devuelto». Léanlo dos veces. Para la Casa Blanca, el crudo bajo el suelo venezolano no pertenece a Venezuela, sino que es propiedad estadounidense «robada» por el soberanismo. Ya no disimulan. La «Operación Lanza del Sur» no es libertad, es una orden de embargo ejecutada con misiles. Trump no viene a liberar a un pueblo, viene a recuperar los activos de sus accionistas y asegurar la Faja del Orinoco.

Lo más doloroso de estas horas no es la violencia del agresor —que está en su naturaleza imperial—, sino el servilismo del vecino. La prensa chilena ha renunciado a cualquier atisbo de dignidad para operar como la oficina de relaciones públicas del Pentágono. Han reciclado el sangriento guión de Panamá '89 para imponer una narrativa asfixiante donde la duda está prohibida.

**LO MÁS DOLOROSO DE ESTAS HORAS
NO ES LA VIOLENCIA DEL AGRESOR —
QUE ESTÁ EN SU NATURALEZA
IMPERIAL—, SINO EL SERVILISMO DEL
VECINO.**

Vemos cómo los matinales le extienden alfombra roja a voceros del intervencionismo, como Guarequena Gutiérrez y otros lobbistas de la ocupación, permitiéndoles justificar sin contrapeso ético el bombardeo de su propia tierra. Nos someten a un chantaje moral perverso: si no celebras la invasión, eres «cómplice de la dictadura». Han borrado a la resistencia institucional venezolana, que sigue en pie, para vender la falsa imagen de un consenso festivo.

Esta trampa mental es un suicidio geopolítico para Chile. Nos hemos transformado en la caja de resonancia de la vergüenza. Y no se equivoquen: esto nos afecta existencialmente. Si hoy legitimamos que Estados Unidos decida a bombazos quién gobierna y quién administra los recursos naturales en nuestro vecindario, estamos firmando nuestra propia sentencia. Mañana, con ese mismo «permiso» que hoy les otorgamos con nuestro silencio cómplice, vendrán a decidir sobre nuestro litio, nuestro cobre o nuestra soberanía en la Antártica bajo cualquier excusa que inventen en el momento.

El secuestro de Nicolás Maduro es un hecho gravísimo, pero el secuestro de la verdad es irreversible. Al comprar esta «fiesta de liberación» fabricada en Washington, estamos hipotecando nuestro futuro como nación independiente, arrodillándonos ante una potencia que nos acaba de recordar, con fuego y sangre, que para ellos no somos repúblicas hermanas, somos simplemente patios traseros disponibles para el saqueo.



La Dra. Helen Arteaga en una conferencia de prensa en el hospital Elmhurst

ECUATORIANA HELEN ARTEAGA VICEALCALDESA DE SALUD DE NUEVA YORK

El alcalde electo de Nueva York, Zohran Mamdani, anunció este martes el nombramiento de la doctora Helen Arteaga, nacida en Ecuador y que hasta ahora dirigía el hospital público Elmhurst, en el distrito neoyorquino de Queens, como nueva vicealcaldesa de Salud y Servicios Humanos.

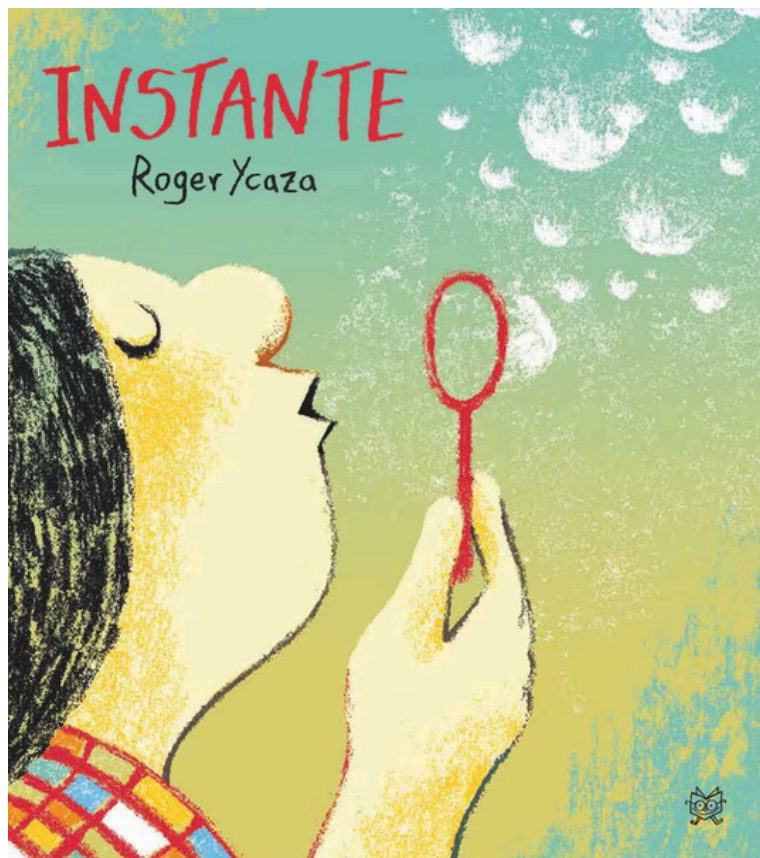
Arteaga asumirá la coordinación de varias agencias municipales, como el Departamento de Salud y Salud Mental, el de Servicios Sociales, el Departamento para la Tercera Edad, el de Servicios para Veteranos, Juventud y Niños, el sistema público Health + Hospitals y la Oficina del Médico Forense Jefe, informó hoy la oficina de Mamdani en un comunicado.

Según la nota, su misión será “ampliar el acceso a la atención sanitaria y a los servicios sociales en una ciudad marcada por la crisis de vivienda, el aumento de los problemas de salud mental y la desigualdad en el acceso a la atención médica”.

Nacida en Ecuador y criada en el barrio de Queens tras emigrar con su familia a Nueva York, Arteaga desarrolló su carrera en el sistema de salud pública de la ciudad. En 2021 se convirtió en la primera latina en dirigir Elmhurst, un hospital que atiende a más de un millón de pacientes al año y que fue uno de los epicentros de la pandemia de COVID-19.

Mamdani subrayó en el comunicado que Arteaga encarna un liderazgo “arraigado en la clase trabajadora” y destacó su experiencia en la defensa de los trabajadores esenciales del sector salud.

Fue designada por Zohran Mamdani, quien este 1 de enero de 2026 asumió como alcalde de la Gran Manzana



El ilustrador y autor ecuatoriano Roger Ycaza ha presentado en 2025 los libros 'Instante', 'Vamos' y 'Diabluras'.

DEL ECUATORIANO ROGER YCAZA

“INSTANTE” ENTRE LOS MEJORES LIBROS

Las escenas de las páginas de Instante podrían ser fotos, pero están ilustradas por el autor ambateño Roger Ycaza (Mención de honor Iberoamérica Ilustra 2014, premio Fundación Cuatrogatos 2014, Premio Nacional de Ilustración 2011), publicó El Universo.

Es su penúltimo título, publicado por Lecturita Ediciones (Argentina) y recogido por la Biblioteca Pública de Nueva York como uno de los mejores libros en español para niños publicados en los Estados Unidos. Lo calificaron como un volumen que invita a soñar a pequeños y grandes, y a afinar la mirada para captar la fugaz

De Ycaza hemos leído antes Sueños (Alfaguara, 2009), Abril y Moncho (Siete Gatos, 2023), Los días raros (Fondo de Cultura Económica, 2015), Clic (FCE, 2021), y a inicios de 2025, Vamos (Editorial Lumen). felicidad, la que fue y la que vendrá.

“Nunca pensé que un libro mío podría estar en una selección de la NYPL”. Al mismo tiempo, comenta que es una pena que Instante aún no esté en Ecuador. “Sería lindo que alguna librería de acá pudiera animarse a traerlo y que se lo pudiera conocer en el país; acá no lo ha visto nadie, salvo mi familia y mis personas más cercanas”.

Instante es un libro álbum; el texto es minimalista y está profundamente ligado a las imágenes, con el resultado de varias capas de lectura que pueden atrapar a un niño o a un adulto. “Esa es una de las potencias de este género literario”. Hay naturaleza, belleza, delicada nostalgia, euforia, pérdida, humor y una ciudad muy andina; a vuelta de página uno se tropieza con un guiño al ilustrador y autor estadounidense Maurice Sendak.



ILUSTRACIÓN HECHA CON IA

LA TUMBA DEL TUERTO

Eran tiempos en los que todavía existía el asombro. Al cabo de mil años de obscurantismo, en los que el conocimiento y el progreso eran vistos con sospecha y desdén, los países volvían a abrirse a la razón y la ciencia, por lo que, con la llegada de la Edad Moderna, todos los días había un descubrimiento, un hallazgo, un avance, algo nuevo, que hacía que los seres humanos se llenaran de perplejidad, maravillados ante la inmensidad y la diversidad del mundo en el que vivían y al que casi no conocían. Y él, Francisco de Orellana, había tenido enormes motivos para el asombro, publica Jorge Ortíz en la revista *Diners*.

Extremeño, de Trujillo, había nacido en 1511, al comenzar el siglo XVI, época en la que en los dominios del Imperio Español jamás se ponía el sol. Había, por lo tanto, horizontes interminables por explorar y, tal vez, por conquistar. Y Orellana, como tantos jóvenes que se sentían exhaustos por las guerras incesantes que se luchaban en Europa, cruzó el océano Atlántico en dirección al sol poniente. Desde 1527 hay constancias de su presencia en América, a donde arribó atraído por las andanzas de Francisco Pizarro, con quien estaba emparentado.

De sus años de niñez y juventud poco, casi nada, se sabe con certeza. Pero, como lo demostró en sus años adultos y a lo largo de sus campañas en el Nuevo Mundo, tenía buena formación (algo extraño en los conquistadores españoles de aquellas épocas), gracias a lo cual nunca perdió su capacidad de asombro. Estuvo en América Central, sobre todo en Nicaragua, antes de enrolarse en las tropas de Pizarro, en el Perú, en 1535. Dos años después, en 1537, estaba en Portoviejo, donde era gobernador, cuando se le asignó una nueva misión.

La orden de Pizarro fue refundar la ciudad de Santiago de Guayaquil en una zona que pudiera ser mejor defendida de los ataques de los nativos y, además, que tuviera acceso fácil al mar. Y Orellana eligió hacerlo al pie del cerro Santa Ana, aunque de la fecha precisa no quedaron registros indiscutibles. (Ante la ausencia de certezas, la fundación de Guayaquil es celebrada el 25 de julio, fecha que corresponde a la primera fundación en la costa, la de Sebastián de Benalcázar, en 1535, el día del apóstol Santiago el Mayor, en cuyo honor fue llamada la nueva ciudad.)

Por entonces, ya avanzado el siglo XVI, los poderosos reinos europeos estaban patrocinando grandes expediciones en busca de especias, muy cotizadas en las mesas de los nobles y los ricos y cuya provisión desde regiones asiáticas había quedado cortada en 1453, cuando los turcos se apoderaron de Constantinopla y, controlando los estrechos del Bósforo y los Dardanelos, cortaron la Ruta de la Seda, que durante siglos había sido la arteria vital del comercio entre el Oriente y el Occidente. España resolvió, entonces, buscar especias en las selvas de América del Sur.

Fue en 1540 cuando Francisco Pizarro le encomendó a Gonzalo Pizarro, su hermano por parte de padre, que organizara una expedición en busca del País de la Canela, que la leyenda ubicaba en algún lugar de las selvas tropicales al oriente de la Cordillera de los Andes. Francisco de Orellana, quien había perdido un ojo en una batalla mientras era gobernador de Portoviejo y era apodado “el Tuerto”, quiso unirse a la expedición y, con la aprobación de Pizarro, se dedicó en Guayaquil a reclutar hombres y conseguir caballos.

En Quito, Gonzalo Pizarro había organizado una expedición muy grande, con algo más de trescientos españoles y algo menos de cuatro mil indígenas, además de cientos de caballos, perros y llamas. El contingente era enorme, como no se había visto otro en estas tierras. Pizarro partió en febrero de 1541 y Orellana se le unió en marzo. Pero el avance fue lento y tortuoso, con muchos hombres muertos en el camino y ningún indicio fiable de que existieran los codiciados bosques de canela que justificaran el esfuerzo tremendo. Pizarro se descorazonó.

Fue entonces cuando Orellana se puso al frente de la expedición: había que seguir, sean cuales fueren los padecimientos. Y los padecimientos fueron muchos, tantos que mataron a decenas de hombres y llevaron al límite la resistencia de los supervivientes. Fue una epopeya asombrosa, de la cual se ha escrito y hablado con admiración desde el día -12 de febrero de 1542- cuando terminó esa heroica travesía hasta la desembocadura del Amazonas, el río más largo y caudaloso del planeta, que jamás había sido recorrido en todos sus siete mil kilómetros de extensión. Orellana lo había logrado.

A pesar de su gesta magnífica, sus años posteriores fueron tormentosos, repletos de conflictos y zozobras: volvió a España, sufrió persecuciones judiciales y no consiguió los apoyos que necesitaba para emprender nuevas exploraciones. Aun así, contra viento y marea volvió a tierras americanas. Y aquí lo intentó todo, sin lograr casi nada. El clima agobiante del trópico lo enfermó. Su mujer y un puñado de hombres, los más leales, le acompañaron en sus últimos días. Murió a finales de noviembre de 1546, víctima, según parece, de la fiebre de los pantanos. Tenía 35 años.

Había sido una vida corta e intensa, llena de asombro, con un final lejano y triste. Desalentada por ese final, la Corona Española no reanudó hasta casi un siglo después las exploraciones y las conquistas de esas regiones sudamericanas. Y nunca se interesó por rescatar los restos y la memoria de Francisco de Orellana. Su tumba, cavada a la sombra de un árbol, a orillas del río, en algún lugar del norte del Brasil actual, entre los estados de Pará y Amapá, se perdió por la voracidad de la selva. Nadie sabe dónde está. Y jamás hubo una lápida en honor del descubridor del Amazonas.



Este texto de Mónica Varea fue publicado por una revista española.

Mónica Varea LOS CLUBS DE LECTURA

Fue la Pequeña Lulú quien me sembró la afición. El primer club que organicé fue El Club de Lulú, donde, obviamente, no se admitirían varones. Con sillas, cartones, cobijas y sábanas almohadonadas construí la sede que mi mamá destruyó de una mirada, dejando a sus socias sin techo. Fue en el colegio donde organicé el Chimbas Bill; sus integrantes teníamos la obligación de peinarnos dos chimbas coletas con moños rojos, todos los días. Pero la envidia cundió y aparecieron las Pony Tails. Un nombre importado siempre gana.

Fue ya en mi oficio de librera que empecé a conocer lectoras que se unían alrededor de un libro: lo leían, lo comentaban y bebían café. En Quito de comienzos del milenio, estos se proliferaron y yo no me daba abasto a recomendar un buen libro por mes, a estos grupos siempre de mujeres. Los hombres brillaban por su ausencia. Pero de pronto empezaron a llegar clubes de lectura mixtos o solo de varones.

Mientras los clubes originarios leían solo novelas, estos nuevos clubes aceptaban también mis recomendaciones de ensayo, poesía o crónica.

Muchas veces me invitaban a participar, pero convencida de que la lectura es un acto solitario, decía que no. Finalmente, hace unos tres años, empecé mi propio club (mixto) con el nombre de mi librería: Ranyuela. Durante quince meses leímos con gusto, pero luego ciertos socios nuevos se quejaron: que si Las bodas de Manolita es comunista, que si Bukowski es porno, que si Aurora Venturini está loca. Me botaron de mi propio club hace un año, pero yo lo continué con otra modalidad: Club de Lectura y Escritura.

Leer y escribir y analizar y discutir ha sido una experiencia diferente y excitante. Espero con ilusión los encuentros de cada semana, los espero con la certeza de que leer es un deleite solitario y también compartido.

Lo deseable en este mundo es que los clubes de lectura, sean los de Tobi o de Lulú, sea con chimbas o cola de caballo, aumenten, porque la lectura es lo más cercano al vino, al chocolate y al abrazo.



Las voces me dicen que no podré verte
nunca más.
Que todo fue un espejismo, una realidad
reñida con lo real.
Que cada alucinación solo fue eso, una
alucinación.
Que la vida se partió en dos cuando nos
besamos,
pero nunca nos besamos: deseos que
jamás fueron ciertos,
impulsos que nunca encontraron eco,
placeres que solo logré convertir en
noches sin mí,
cartas con las frases en sentido contrario,
llamadas telefónicas sin ninguna voz al
otro lado,
fotografías que te imaginaron junto a mí,
playas y montañas donde nunca te abracé,
camas y habitaciones donde no te hice el
amor.
Las voces me dicen que no podré verte
nunca más
como si alguna vez hubieras sido al menos
una posibilidad.

No podré verte

Por Rubén Darío Buitrón



La armonía entre ciencia, trabajo y conciencia como pilares de la construcción del ser

Vivimos en una época marcada por avances científicos vertiginosos, transformaciones profundas del trabajo y una creciente inquietud interior que atraviesa a las personas y a las sociedades. Nunca antes el conocimiento estuvo tan disponible ni el progreso técnico fue tan acelerado; sin embargo, paradójicamente, nunca fue tan evidente la fragmentación del ser humano. En este contexto, reflexionar sobre la armonía entre ciencia, trabajo y conciencia se vuelve no solo pertinente, sino esencial para la construcción integral del ser.

La ciencia representa la búsqueda organizada del conocimiento y la comprensión de la realidad, gracias a ella, la humanidad ha logrado prolongar la vida, aliviar el sufrimiento y ampliar los horizontes de lo posible. No obstante, cuando la ciencia se desvincula de la ética y del sentido humano, corre el riesgo de convertirse en un instrumento frío, capaz de generar más desigualdad que bienestar. El desafío contemporáneo no es frenar el avance científico, sino dotarlo de conciencia, recordando que todo conocimiento debe estar al servicio de la dignidad humana y del bien común.

El trabajo, por su parte, es mucho más que una actividad productiva, es una vía de realización personal, un espacio donde se expresan talentos, valores y responsabilidades. A través del trabajo, el ser humano transforma el mundo y, al mismo tiempo, se transforma a sí mismo. Sin embargo, cuando el trabajo se reduce únicamente a una lógica de rendimiento, competencia y desgaste, pierde su dimensión formativa y se convierte en fuente de alienación. Recuperar el sentido del trabajo como vocación, servicio y construcción colectiva es un paso fundamental para reconciliar al individuo con su propósito.

La conciencia actúa como el eje integrador entre ciencia y trabajo, es el espacio interior donde el conocimiento se vuelve sabiduría y la acción adquiere sentido. La conciencia permite discernir, cuestionar y orientar nuestras decisiones, evitando que la técnica y la productividad avancen sin dirección moral. Sin conciencia, la ciencia puede extraviarse y el trabajo vaciarse de significado; con ella, ambos se convierten en herramientas de crecimiento personal y social.

La armonía entre estas tres dimensiones no surge de manera espontánea, requiere reflexión, educación y una voluntad constante de equilibrio. Construir el ser implica integrar lo que sabemos, lo que hacemos y lo que somos, evitando compartimentos estancos que nos fragmentan interiormente. Cuando ciencia, trabajo y conciencia dialogan, se genera una coherencia que fortalece al individuo y enriquece a la sociedad.

En definitiva, la construcción del ser en el mundo contemporáneo exige una mirada integradora. No basta con acumular conocimientos ni con trabajar incansablemente; es imprescindible cultivar la conciencia que otorgue sentido, dirección y humanidad a nuestros actos. Solo así podremos avanzar hacia un progreso auténtico, donde el desarrollo técnico y laboral vaya de la mano con la plenitud interior y la responsabilidad ética.

La conciencia actúa como el eje integrador entre ciencia y trabajo, es el espacio interior donde el conocimiento se vuelve sabiduría y la acción adquiere sentido.

EL ROL DE LA EXPOSICIÓN LABORAL EN LA PROGRESIÓN PULMONAR DE LA ESCLERODERMIA



PROF. DR. DIEMEN DELGADO-GARCÍA
DIEMENDELGADOGARCIA@GMAIL.COM

La esclerodermia o esclerosis sistémica (SSc) es una enfermedad autoinmune compleja que se caracteriza por fibrosis progresiva de la piel y órganos internos, siendo la afección pulmonar una de sus manifestaciones más frecuentes y clínicamente relevantes. La enfermedad pulmonar intersticial asociada a esclerodermia (SSc-ILD) es un importante determinante de morbilidad y mortalidad en estos pacientes, dado que la fibrosis pulmonar y la hipertensión arterial pulmonar constituyen las principales causas de muerte relacionadas con esta enfermedad.

Si bien la etiología de la esclerodermia sigue siendo en gran parte desconocida, múltiples estudios sugieren que los factores ambientales y ocupacionales pueden influir en su aparición y en el curso de la enfermedad pulmonar. En particular, la exposición laboral a agentes como la sílice cristalina y solventes orgánicos se ha asociado con un aumento de la prevalencia y severidad de SSc y de su componente pulmonar. En un estudio prospectivo comparativo, pacientes con esclerodermia expuestos a sílice presentaron con mayor frecuencia enfermedad pulmonar intersticial, manifestaciones cutáneas difusas y otros rasgos clínicos más severos que sus pares no expuestos.

Este vínculo clínico y epidemiológico tiene implicancias importantes para la progresión pulmonar de la esclerodermia, a diferencia de procesos puramente autoinmunitarios, la presencia de un agente externo capaz de desencadenar o agravar la inflamación pulmonar puede acelerar la fibrosis intersticial, reduciendo la capacidad respiratoria y empeorando el pronóstico. Esto es consistente con literatura sobre la interacción entre exposición a polvos respirables y enfermedad pulmonar intersticial en general, donde la inhalación de agentes dañinos puede activar y perpetuar respuestas inflamatorias y fibroproliferativas en el parénquima pulmonar.

Además, la identificación del componente ocupacional en el proceso fibrosante es un desafío diagnóstico que suele subestimarse, estudios sobre enfermedades intersticiales han mostrado que una proporción relevante de casos inicialmente clasificados como idiopáticos o de origen autoinmune puede tener un componente laboral detectable si se realiza una evaluación ocupacional exhaustiva. Por ejemplo, revisiones sobre enfermedades intersticiales sugieren que una fracción de pacientes con diagnóstico de fibrosis intersticial asociada a enfermedades autoinmunes, incluida esclerodermia, podría beneficiarse de una revisión que considere exposiciones laborales previas como posibles cofactores.

Esto subraya la necesidad de incluir a especialistas en medicina del trabajo en los equipos multidisciplinarios que evalúan y manejan pacientes con SSc-ILD, ya que su experticia puede revelar exposiciones que de otra manera se pasarían por alto.

La anamnesis detallada, la evaluación de historial laboral y la consideración de exposiciones a polvos, solventes y otros agentes inhalados son esenciales para una comprensión integral de la progresión pulmonar en la esclerodermia.

Finalmente, la evidencia disponible sugiere que reconocer la contribución de la exposición ocupacional, no solo en el inicio sino también en la progresión de la enfermedad pulmonar asociada a la esclerodermia sistémica, puede tener implicancias relevantes tanto terapéuticas como de prevención primaria. La identificación y mitigación de exposiciones laborales persistentes podría disminuir la activación continua de mecanismos inflamatorios y fibrogénicos, abriendo una ventana de intervención complementaria a las terapias inmunomoduladoras tradicionales.

CUANDO LA PALABRA TRASCIENDE

Las palabras se desplazan con sus sonidos, con sus silencios, con su prosodia, con su emocionar, con sus plegarias, con sus oraciones y con la mística, la ataraxia, la alteridad y el culto dúlico que nace desde la conciencia lingüística y desde la contemplación intrapersonal que el lenguaje anida, crea, imagina, construye y reconstruye en la intimidad más pura de aquella persona que es capaz de trascender desde la elaboración de un pensamiento armónico, fino, elegante, culto, de reflexión y discernimiento, en cuyos ideales de vida opera una íntima conexión con los seres humanos y con la naturaleza en la que ecológicamente se desenvuelve con la pleitesía que ha logrado plasmar en lo más excelso de su interioridad, es decir, de su cognición, de su alma que, espiritual y ontológicamente ha sido capaz de cultivar gracias al esfuerzo permanente de su razonamiento e intuición para mantener activa la fortaleza de su inteligencia intrapersonal.

Desde luego, este florecimiento de una palabra y de un lenguaje que, como producto de una permanente reflexión, dialogización, dubitación, meditación y de conexión continua con la realidad para elevar el pensamiento, incluso en medio del desosiego que en forma de violencia hoy se vive en todo el planeta, o quizá, por esa misma realidad tan desordenada en casi todos los órdenes del convivir cotidiano, es que, se vuelve imperioso, urgente, la consolidación de esa palabra que, elevada a la condición humana de la dignidad más plena, debe ser pregonada para que alguien la escuche y la ponga en práctica utilizando su estilo personal y de convivencia humana con el resto de sus semejantes, a los cuales siempre debe brindar lo mejor de sí.

Aprovechar el tiempo cultivando la hondura de la palabra, es lo más bello, lo más profundamente humano, tal como lo hace la madre con su hijo, el creyente cuando eleva sus plegarias a Dios, el docente con sus alumnos, el investigador, el científico, el humanista, el artista, el filósofo, el escritor y las diversas instituciones públicas, privadas y religiosas que organizan el diario convivir democrático y de servicio a la ciudadanía, no son más que una muestra de lo que puede llevar a cabo la inteligencia humana a través de ese lenguajear con la palabra plenamente sentida al hablar, escribir, escuchar y, ante todo, cuando es leída y proclamada a través de todos los medios posibles para que sea asimilada, estudiada, gracias a “la capacidad de discernir, de separar, de cribar entre distintas alternativas y poder tomar la decisión más oportuna” (Torralba, 2010, p. 21).

El valor prioritario, entonces, de la palabra interiorizada en todas sus amplias dimensiones humanas, empezando por el conocimiento de uno mismo, puesto que esa es la clave para el éxito en la vida afectiva y profesional; en este caso, el cultivo de lo bello que posee la inteligencia intrapersonal, espiritual y emocional que debe ocupar un lugar de honor en la práctica educativa (Torralba, 2010, p. 39) y en la investigación de la tecno-ciencia, en las humanidades y en la idiosincrasia de todo escritor que sabe trabajar con el esplendor de la palabra acertada.

La inteligencia y el correlativo conocimiento intelectual es una de las grandes maravillas que anida en el interior de la persona.

Así lo evidencia el escritor Byung-Chul Han cuando eleva sus plegarias de grandeza axiológica a la Tierra:

Hay que tratar cuidadosamente lo bello. Es una tarea urgente, una obligación de la humanidad, tratar con cuidado la tierra, pues ella es hermosa, e incluso esplendorosa. (...) Algunas líneas de este libro son plegarias, confesiones, incluso declaraciones de amor a la tierra y a la naturaleza. No existe la evolución biológica. Todo se debe a una revolución divina. Yo he tenido esta experiencia. La biología es, en último término, una teología, una enseñanza sobre Dios. (2023, pp. 12-13)

que, desde la altura de la palabra, nos congracia con su esplendor divino.

Qué elevación del pensamiento, qué íntima conexión con lo bello, cuando la palabra trasciende.



Por Galo Guerrero-Jiménez

NUEVO DESAFÍO PARA VENEZUELA

Por IA

La captura de Nicolás Maduro, presidente de Venezuela, ha generado un debate intenso sobre la soberanía, la justicia internacional y el futuro del país sudamericano.

Implicaciones de la captura

La operación militar liderada por Estados Unidos, que resultó en la captura de Maduro y su esposa Cilia Flores, ha sido vista como un golpe a la soberanía de Venezuela y un precedente peligroso para el orden internacional. La intervención armada en territorio venezolano sin autorización explícita del Consejo de Seguridad de la ONU plantea serias dudas sobre la vigencia del principio de no intervención y la igualdad soberana de los Estados.¹

"La ética es la brújula que guía nuestras acciones, incluso cuando nadie está mirando".

Reacciones y perspectivas

Mientras algunos líderes políticos y analistas celebran la captura como un paso hacia la justicia y la libertad para Venezuela, otros la condenan como una violación del derecho internacional y una amenaza a la estabilidad regional. La líder opositora María Corina Machado ha expresado su esperanza de que la captura de Maduro sea un paso hacia la transición democrática en Venezuela.^{2 3}

El futuro de Venezuela

La captura de Maduro no implica necesariamente el fin del chavismo, ya que la estructura militar y política del régimen sigue intacta. Es probable que se produzcan movimientos de resistencia y desestabilización, lo que podría complicar la transición hacia la democracia.

¿Qué sigue?

La comunidad internacional debe abordar la situación con cautela, respetando la soberanía de Venezuela y promoviendo un diálogo inclusivo para una transición pacífica y democrática. La captura de Maduro es un recordatorio de la importancia de defender el derecho internacional y la cooperación multilateral en la resolución de conflictos.